

教科名	芸術	科目名	音楽 I	単位数 (予定授業時間)	2 (78)
使用教科書	高校生の音楽 1 (教育芸術社)		授業形態・学年	2クラス3展開・4年	
科目の目標	音楽の幅広い活動を通して、感性を磨き、個性豊かな表現能力を養う。				
授業 内 容 と 主 な 教 材	一学期	ヴォイスアンサンブル グループ発表 リズムアンサンブル 混声三部合唱 混声四部合唱		野菜の気持ち クラッピング・カルテット第1番 時の旅人 大地讃頌	
	二学期	独唱 混声三部合唱 混声四部合唱 作曲法 器楽アンサンブル発表		イタリア歌曲 遠い日の歌 アヴェ・ヴェルム・コルプス	
	三学期	混声四部合唱 グループ発表		Oh happy day ハレルヤ	
評価のポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・ 基礎的な演奏能力が身についているか。 ・ 曲にあった豊かな表現ができているか。 				

科目	芸術	科目名	美術 I	単位数 (予定授業時間)	2 (78)
使用教科書	高校美術 I 日本文教出版		授業形態・学年	芸術選択 中等4年	
科目の目標	デザイン、絵画などの基本的技術である色彩についての知識の習得と、それを効果的に表現をポスターなどの実習を通して深める。				
授業 内容 と 主 な 教 材	一学期	○色彩演習 ・色彩の基本 ・色相環を作る ・トーンの表を作る ・寒色・暖色・ペールトーンによる色彩構成		・色彩について理解し、イメージ通りの色を自由に作り出せるようにする。 幅広いトーンを使いこなせるようにする ・寒色・暖色を対比的に活用できるようにする	
	二学期	○行事週間ポスター ・構想とエスキース ・下書き ・彩色		・ユニークで効果的なアイデアを生み出す ・発想を視覚的に定着する ・アクリルガッシュで美しく彩色する	
	三学期	○行事週間ポスター ・彩色 ・仕上げ ○顔のイラストレーション ・エスキース ・顔の明度段階を分割、カーボン紙で転写 ・彩色		・アクリルガッシュで美しく彩色する ・細部と全体のバランスに配慮し、描き込んで完成度を高める ・アクリルガッシュを使って顔をリアルに表現する方法を学ぶ ・顔を使ったユニークなイラストレーションを構想する	
評価のポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・作品の完成度、表現力、技術などを数値化した総合評価 ・学習態度、出席状況 				

教科名		芸術	科目名	書道 I	単位数 (予定授業時間)	2 (78)
使用教科書		新編 書道 I		授業形態・学年	2クラス3展開・中等4年	
科目の目標		<ul style="list-style-type: none"> ○ 楷書、行書、仮名等の基本的な筆使いを身につける。 ○ 古典作品の臨書を通して各書体の表現方法を学ぶ。 				
授 業 内 容 と 主 な 教 材	一学期	楷書の学習 <ul style="list-style-type: none"> ○ 基本点画と用法 ○ 古典作品の鑑賞と臨書 「孔子廟堂碑」 その他 篆刻の学習			<ul style="list-style-type: none"> ○ 半切1/4による臨書 ○ 篆刻 	
	二学期	行書の学習 <ul style="list-style-type: none"> ○ 行書の特徴 ○ 古典作品の鑑賞と臨書 「蘭亭序」 その他 その他 漢字仮名交じりの書の学習			<ul style="list-style-type: none"> ○ 半切1/4による臨書 ○ 料紙による表現 	
	三学期	仮名の書の学習 <ul style="list-style-type: none"> ○ 平仮名、変体仮名 ちらし書き、連綿 ○ 俳句、その他 			<ul style="list-style-type: none"> ○ 色紙による表現 	
評価のポイント		<ul style="list-style-type: none"> ○ 各書体や古典作品の特徴を生かした表現方法ができているか。 ○ 授業に取り組む姿勢。 				

